

345

KANAGAWA PHILHARMONIC ORCHESTRA 2018—2019

神奈川県フィルハーモニー管弦楽団 定期演奏会 みなとみらいシリーズ 第345回

MINATOMIRAI SERIES

ヴィオラがいざなうフランス音楽の清風

2018.

11/30 [金] 19:00開演 18:20開場

12/1 [土] 14:00開演 13:20開場

横浜みなとみらいホール 大ホール

Conductor: Pascal Verrot



Viola: Ryo Ohshima



指揮 ▶ パスカル・ヴェロ

ヴィオラ ▶ 大島 亮 (神奈川県フィル首席ヴィオラ奏者)(#)

イベール / 交響組曲「寄港地」3つの交響的絵画

Jacques Ibert / Escales

ハイドン / 交響曲第44番 ホ短調 Hob.I:44「悲しみ」

Franz Joseph Haydn / Symphony No.44 in E minor, Hob.I:44 "Mourning"

ベルリオーズ / 「イタリアのハロルド」

—独奏ヴィオラ付き交響曲 Op.16 (#)

Hector Berlioz / Harold en Italie, Op.16

チケット発売日

2018.8/3 [金]

先行発売日(定期会員、ブルーダル・サポーターズ、フレンズ会員):
2018.7/27 [金]

11/30の情報はこちら

12/1の情報はこちら



※チケットはインターネットでも
購入できます。

全席指定 (各公演・税込)

S席...¥6,000 A席...¥4,500 B席...¥3,000

ユース(当日のみ)...¥1,000

- シニア(1949年3月31日以前生まれ)の方は、S・A・B席10%OFF
- ユース(1993年4月1日以降生まれ)の方は、当日券がある場合のみ当日窓口にて全席種¥1,000で販売(席は選べません)
- 後半割引(完売の場合を除き当日会場にて第1部開演後から販売、休憩からご入場で各席種半額)
※未就学児童のご入場はご遠慮ください。 ※やむを得ない事情により内容が変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。

チケットのお申込

- 横浜みなとみらいホールチケットセンター 045-682-2000
- チケットかながわ 0570-015-415(10:00~18:00)
- チケットぴあ 0570-02-9999※24時間受付/コード入力または音声認識予約 Pコード:347-416
- ローソンチケット
http://l-tike.com※PC・モバイル共通 Lコード:34552
全国ローソンLoppi 0570-084-003※自動音声24時間 0570-000-407(オペレーター 10:00~20:00)
- e+(イープラス) eplus.jp

お申込・お問合せ

- 神奈川県フィル・チケットサービス 045-226-5107(平日10:00~18:00)



KANAGAWA
PHILHARMONIC
ORCHESTRA



パスカル・ヴェロ

Conductor: Pascal Verrot



1985年民音指揮コンクールで第3位及び齋藤秀雄特別賞を受賞し、小澤征爾の招請により1986年から90年までボストン交響楽団副指揮者を務める。その後ケック交響楽団音楽監督、新星日本交響楽団首席指揮者、ピカルディ管弦楽団音楽監督などを務めた。2006年4月より、仙台フィルハーモニー管弦楽団常任指揮者に就任。フランス音楽の主要なレパートリーに加え、古典から現代音楽までを指揮し、きらびやかな音色と明快なリズムを引き出し、多くの聴衆を魅了し続けている。2013年3月、仙台フィルとともにロシアを訪れ、ドビュッシー「海」「夜想曲」などを演奏し喝采を浴びた。2018年4月仙台フィル桂冠指揮者となる。東京フィルの名譽指揮者でもある。

大島 亮

Viola: Ryo Ohshima



桐朋学園大学卒、同大学研究科修了。岡田伸夫氏に師事。ムスティスラフ・ロストロポーヴィチ、ロバート・マン各氏等の指導を受ける。第11回コンセル・マロニエ21第1位、第7回東京音楽コンクール第1位、第42回マルクノイキルヘン国際コンクールディプロマ受賞。ヴィオラスペース、水戸室内管弦楽団、サイトウキネンオーケストラ等に出演。ソリストとして東京都交響楽団、九州交響楽団と共演。室内楽奏者としても積極的に活動するほか、ゆらぎの里ヴィオラマスタークラスにて今井信子氏のアシスタントを務めるなど後進の指導にもあたっている。神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ヴィオラ奏者。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団

Kanagawa Philharmonic Orchestra

1970年に発足。1978年7月に財団法人、2014年4月公益財団法人に認定され、神奈川県音楽文化創造をミッションとして神奈川県全域を中心に幅広い活動を続けている。これまでに「安藤為次教育記念財団記念賞」(1983)、「神奈川文化賞」(1989)、「NHK地域放送文化賞」、「横浜文化賞」(2007)を受賞。新しいメディアにも意欲的に取り組み、多方面で注目を集めている。

HP ▶ www.kanaphil.or.jp

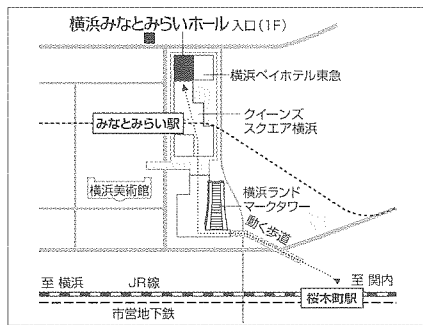
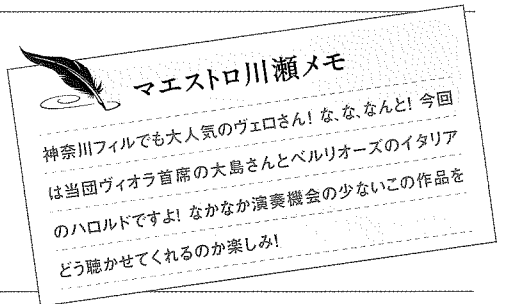
Facebook ▶ www.facebook.com/kanaphil

Twitter ▶ @kanagawaphil

Instagram ▶ @kanagawaphil

～名匠と名手の出会い／数多の名演の記憶～

「ボレロ」「幻想交響曲」「オルガン付き」「ラ・ヴァルス」…色彩の魔術師パスカル・ヴェロが神奈川フィルと成し遂げた数々の名演が、マエストロのパーソナリティと合わせて忘れられない思い出となっている方も多いのではないでしょうか。フランス音楽の大作をメインにした今回のプログラムも、既に名演の予感がしています。神奈川フィルの特別契約首席ヴィオラ奏者大島亮を独奏者とした「イタリアのハロルド」は、フランス音楽ファンのみならず、神奈川フィルファン必聴の演奏となること間違い無し!あの感動をもう一度。



■横浜みなとみらいホール
〒220-0012 横浜市西区みなとみらい2-3-6 Tel:045-682-2020
■みなとみらい線「みなとみらい」駅下車「クイーンズスクエア横浜連絡口」より徒歩約3分
■JR・横浜市営地下鉄「桜木町」駅より徒歩約12分
www.yaf.or.jp/mmh/index.php

■託児サービス

生後6ヶ月から小学生までのお子様を、お預かりする託児サービスがございます。
予約制: 先着10名様・お一人様2,100円(税別)。公演の3ヶ月前から5日前までの予約受付。
申込先: 株式会社 明日香(あすか) 0120-165-115(月～金/9:00～17:00)
※通話料無料で携帯電話・PHSからもご利用いただけます。 ※フリーダイヤルがつかない場合 03-6912-2125(通話料有料)
<http://www.g-asuka.co.jp/>

神奈川フィル2018-2019シーズン セレクト会員のご案内



Kanagawa Philharmonic Orchestra

セレクト会員とは

みなとみらいシリーズ、県民ホール名曲シリーズの全公演からお好きな公演、お好きな席種(S・A・B)を組み合わせて5公演お申込みいただき、公演ごとの良席でご鑑賞いただける会員制度です。

■セレクト会員(5公演選択)

会員料金	合計金額より15%割引	25歳以下の方は 1公演あたり¥600で ご鑑賞いただけます!
ユース会員料金	B席のみ ¥3,000	

※みなとみらいシリーズ連日公演回は両日ご選択いただく事も可能です。
※ユース会員は1993年4月1日以降に生まれた方が対象です。

定期会員の皆様によりお楽しみいただくため、様々な特典をご用意しております。

お問合せ

神奈川フィル・チケットサービス TEL: 045-226-5107

(平日10:00～18:00)

www.kanaphil.or.jp/Concert/teiki_kaiin_annai.php

